



**LICEO
ARTISTICO** IIS VIRGILIO



LE ORIGINI

LA NOSTRA SCUOLA NASCE NEL 2000, DA UN'ESIGENZA DEL TERRITORIO DELL'EMPOLESE VAL D'ELSA, COME DISTACCAMENTO DEL LICEO CLASSICO SOTTO IL PROGETTO MICHELANGELO DELLA PRECEDENTE RIFORMA.



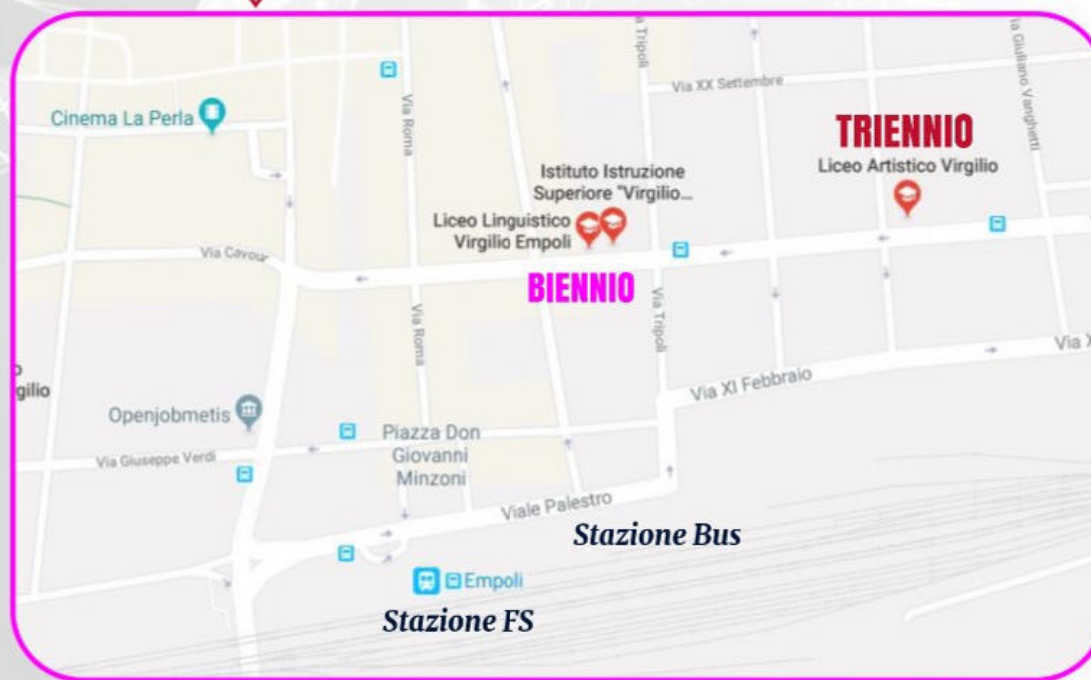
www.virgilioempoli.edu.it

LE NOSTRE SEDI



EMPOLI - VIA FUCINI, 33 - TRIENNIO

EMPOLI - VIA G. DA EMPOLI - BIENNIO





OBIETTIVI

- COLTIVARE LA **PASSIONE PER L'ARTE** IN TUTTE LE SUE FORME
- FAR LAVORARE **TESTA E MANI IN PERFETTA ARMONIA**
- CONCRETIZZARE I PASSAGGI **DALL'IDEA AL PROGETTO** REALIZZATO
- INSEGNARE **TECNICHE ESPRESSIVE** SIA TRADIZIONALI SIA INNOVATIVE
(NUOVE TECNOLOGIE APPLICATE AL CAMPO ARTISTICO)
- FAVORIRE LA PARTECIPAZIONE ALLE NUMEROSE **MANIFESTAZIONI DI SETTORE, MOSTRE, CONCORSI...**
- **STAGE/VIAGGI DI STUDIO** LEGATI AL MONDO DELL'ARTE (IN ITALIA E ALL'ESTERO)
- FORNIRE UN' **ADEGUATA PREPARAZIONE** CHE, AL TERMINE DEL CORSO DI STUDI, PERMETTERÀ ALLO STUDENTE DI AFFRONTARE SENZA VINCOLI LA SCELTA UNIVERSITARIA O PROFESSIONALE.





ORARIO SETTIMANALE



BIENNIO

13 ORE DI MATERIE DI INDIRIZZO
(1 RIENTRO POMERIDIANO)

NEL BIENNIO COMUNE SI PROVANO TUTTI GLI INDIRIZZI

LU
MA
ME
GI
VE
SA



TRIENNIO

12 ORE DI MATERIE DI INDIRIZZO

DISCIPLINE PROGETUALI - 6 ORE
LABORATORIO DI INDIRIZZO - 6/8 ORE



COMPETENZE BASE

USO CHIAROSCURO
E COLORI TONALI

TECNICHE GRAFICHE E
PITTORICHE

USO DI NUOVE
TECNOLOGIE

TECNICHE SPECIFICHE
DI OGNI INDIRIZZO

RIPRODUZIONE BASSORILIEVO
ALTORILIEVO E TUTTOTONDO

USO DI MATERIALI
DIVERSI

CORRETTA VISIONE
TRIDIMENSIONALE

CORRETTA
RAPPRESENTAZIONE
GEOMETRICA

ORARIO SETTIMANALE

MATERIE	PROSPETTO ORARIO				
	1° ANNO	2° ANNO	3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali	2	2	2*	2*	
Chimica dei materiali**			2	2	
Storia dell'arte	3	3	3	3	3
Discipline grafiche e pittoriche	4	4			
Discipline geometriche	3	3			
Discipline plastiche e scultoree	3	3			
Laboratorio artistico	3	3			
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
Laboratorio***			6	6	8
Discipline progettuali***			6	6	6
Totale ore settimanali	34	34	35	35	35

* Solo nell'indirizzo Audiovisivo Multimediale in sostituzione di chimica dei materiali.

** In tutti gli indirizzi tranne Audiovisivo Multimediale

*** Sono specifici per ogni indirizzo

Sono previsti, a partire dal secondo biennio, quattro indirizzi:

1. **ARTI FIGURATIVE - GRAFICO PITTORICO**
2. **ARTI FIGURATIVE - PLASTICO SCULTOREO**
3. **AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE**
4. **ARCHITETTURA E AMBIENTE**

I quattro indirizzi si caratterizzano rispettivamente per la presenza dei seguenti laboratori, nei quali lo studente sviluppa la propria capacità progettuale:

Laboratorio di figurazione pittorica, in cui lo studente acquisisce la padronanza dei linguaggi e della comunicazione figurativa grafico-pittorica;

laboratorio plastico scultoreo, nel quale si implementano competenze progettuali in interazione con vari materiali e con mezzi espressivi, indiretti e informatici;

laboratorio audiovisivo e multimediale, nel quale lo studente acquisisce e sviluppa la padronanza dei linguaggi e delle tecniche della comunicazione visiva, audiovisiva e multimediale;

laboratorio di architettura, in cui lo studente acquisisce padronanza di metodi di rappresentazione dell'arredamento e dell'architettura;

I NOSTRI INDIRIZZI

TRIENNIO



ARTI FIGURATIVE - GRAFICO PITTORICO



ARTI FIGURATIVE - PLASTICO SCULTOREO



AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE



ARCHITETTURA ED AMBIENTE



ALTRI CORSI UNIVERSITARI
LEGATI AL MONDO
DELL'ARTE E NON SOLO

ACCADEMIA BELLE ARTI

ISTITUTI PER IL
DESIGN

CORSI UNIVERSITARI
ATTINENTI AGLI
INDIRIZZI ATTIVATI

COME PROSEGUIRE GLI STUDI ?

I.S.I.A. ISTITUTO
SUPERIORE INDUSTRIE
ARTISTICHE

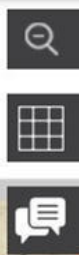
CORSI DI
SPECIALIZZAZIONE

ACCADEMIE LEGATE AL
MONDO DEL CINEMA E
DELLO SPETTACOLO

SCUOLE DI RESTAURO



ALTRE ATTIVITA' del VIRGILIO



1 TEATRO E CORO

«gni anno a scuola, amite la costituzione di un gruppo di teatro e di un coro, si organizzano manifestazioni e rappresentazioni sia in italiano che in lingua straniera in collaborazione con i docenti del Liceo linguistico. Il Liceo Virgilio partecipa anche a rassegne con altre scuole toscane e sono stati numerosi negli anni i premi vinti dai nostri alunni.



Oltre alle normali lezioni di scienze motorie, si organizzano interessanti e coinvolgenti attività extrascolastiche legate allo sport e corsi sul benessere rivolti a tutti ragazzi. Un'ottima esperienza per mettere alla prova le proprie capacita', per conoscere nuovi amici e scoprire il nostro territorio: Sci, Trekking - terme, Tchoukball, vela.



2 SPORT E BENESSERE

3 BANDI E CONCORSI

Fondamentale è l'adesione a progetti, concorsi locali e nazionali riservati ai ragazzi (es. Biennale dei Licei artistici, Artex, New Design, bandi privati etc) mostre e la collaborazione con enti per la realizzazione di opere da collocare all'interno e all'esterno di strutture pubbliche e private.



Questo progetto riguarda iniziative legate alla tutela dell'ambiente, alla consapevolezza del nostro impatto nella comunità, alla corretta informazione sui temi del riciclo e del recupero dei piccoli rifiuti scolastici ma anche all'informazione sulle buone pratiche e sulla riduzione dei consumi e degli sprechi della vita quotidiana.



4 VIRGILIO SOSTENIBILE

abc
Liceo
Classico

ii.s. VIRGILIO
di Empoli

Liceo 
Linguistico

Liceo 
ARTISTICO

123
sedi

via Cavour n.62
**Liceo Classico
e Linguistico**

via G.da Empoli
Liceo Artistico
lezioni del **biennio**

via Fucini n.33
Liceo Artistico

- PRESIDENZA
- LABORATORI
- BIBLIOTECA
- AULE PC

lezioni del **triennio**
III IV V anno

- SEGRETERIA
- BIBLIOTECA
- AULE PC

I e II anno

Le sedi sono facilmente raggiungibili
a meno di **5 minuti** dalla stazione!

è un liceo
si affrontano sia materie
teoriche che **pratiche**

**QUANTE
ORE?**

biennio 34

I e II anno

13
ore

teorico/pratiche

- 3** Disc. Geometriche
- 3** Disc. Plastiche
- 4** Disc. Pittoriche
- 3** Lab. Artistici

I laboratori artistici aiutano gli studenti, alla fine del BIENNIO, a scegliere uno dei 4 indirizzi del TRIENNIO.

21
ore

teoriche

- Lingua Inglese
- Italiano
- Storia e Geografia
- Scienze della terra
- Matematica ed informatica
- Storia dell'arte
- Scienze Motorie
- Religione (facoltativa) o materia alternativa.

triennio 35

12 ore **III e IV** anno

14 ore **V** anno

teorico/pratiche

Laboratorio e progettazione

materie caratteristiche del percorso scelto

23 ore **teoriche**

- Lingua Inglese
- Italiano
- Storia e Geografia
- Scienze della terra
- Matematica ed informatica
- Storia dell'arte
- Scienze Motorie
- Religione (facoltativa) o materia alternativa
- **Filosofia**
- **Fisica**
- **Chimica dei Materiali** (solo **III** e **IV** anno)

LA SCELTA



i LABORATORI
DEL BIENNIO si
SVOLGERANNO
IN ORARIO
POMERIDIANO



Come funziona?

START

ISCRIZIONE al Liceo Artistico

Biennio

Il biennio è comune, questo vuol dire che le diverse sezioni (A, B, C, D, ecc..), svolgono le stesse materie.

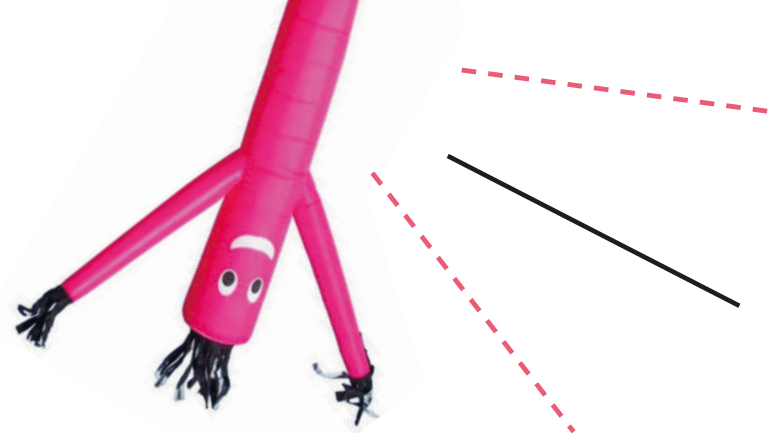
Nei due anni del biennio, gli studenti avranno la possibilità a turnazione, di provare **tutti i laboratori artistici** caratterizzanti il **triennio** ed il Liceo Artistico.

PERCHÉ?

Perché così gli studenti potranno scegliere l'indirizzo del triennio preferito con più consapevolezza.

QUANDO?

La preferenza verrà espressa entro la fine del secondo anno scolastico.

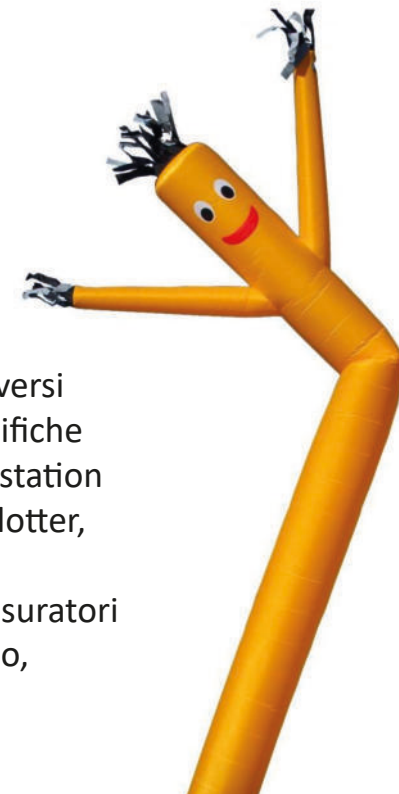


Triennio

Nei successivi tre anni, oltre a svolgere le materie teoriche tipiche di ogni liceo, approfondirai le materie dell'**indirizzo scelto**, sia dal punto di vista teorico, sia dal punto di vista pratico.

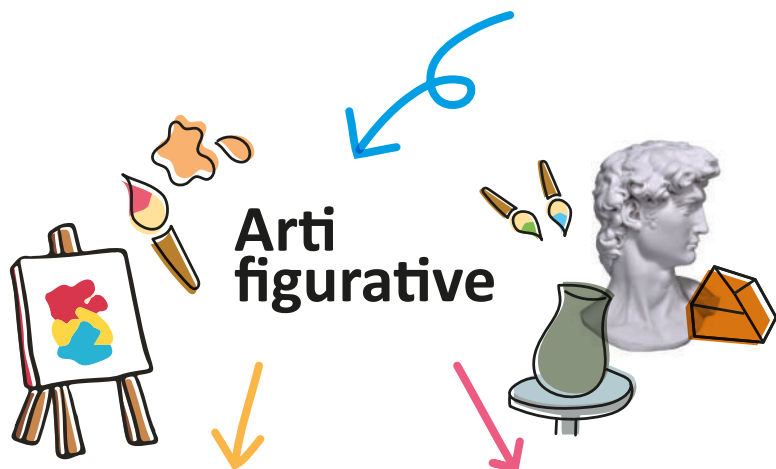
Per tutti gli indirizzi, l'alunno verrà supportato nel percorso progettuale: si partirà dal disegno per arrivare alla realizzazione del prodotto artistico.

Per ogni indirizzo sono predisposti diversi laboratori, ognuno dei quali con specifiche attrezzature professionali come workstation fisse o mobili, stampanti e scanner, plotter, stampanti 3D, macchine fotografiche e videocamere, tavolette grafiche, misuratori laser, tavoli luminosi, tavoli da disegno, cavalletti, torni, forni per sculture.



COSA SI FA NEI LABORATORI ARTISTICI?

Quale indirizzo posso scegliere?



Arti figurative

GRAFICO PITTORICO

Studio della disciplina e applicazione pratica.

Si studiano le varie tecniche pittoriche e della grafica artistica:

- gli strumenti,
- i materiali,
- principi della composizione,
- le teorie della percezione visiva,
- la progettazione di un'opera e le diverse applicazioni nei settori dell'illustrazione, della decorazione, della scenografia, del fumetto, degli elementi di arredo e della moda.

PLASTICO SCULTOREO

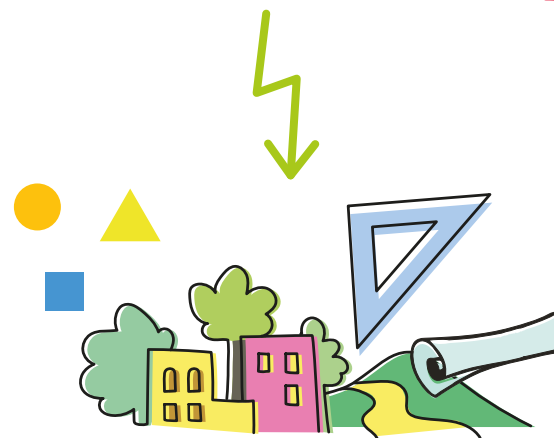
Studio delle arti visive con particolare riferimento alle Discipline Plastiche, Scultoree e Scenoplastiche.

Si studia la storia, i linguaggi e la produzione artistica nei diversi contesti storici.

Gli alunni impareranno ad applicare e conoscere:

- i principi della percezione visiva e della composizione della forma;
- i materiali e le tecniche plastico-scultoree
- i processi progettuali e operativi per elaborare una scultura o un'installazione;
- i principi di tutela, conservazione e restauro del patrimonio artistico e architettonico.

I concetti e gli elementi espressivi, verranno tradotti in forma tridimensionale attraverso il diverso uso di tecniche tradizionali e nuove tecnologie.



Architettura e ambiente

Studio della disciplina e applicazione pratica.

Vengono affrontati i metodi di rappresentazione specifici dell'architettura, dell'arredamento, del paesaggio e della progettazione urbanistica.

Le attività specifiche dell'indirizzo sono:

- disegno e progetto di architetture, di arredamenti e di oggetti di design;
- analisi dello sviluppo delle città.

La progettazione, dopo una fase preliminare a mano, viene sviluppata in 2D e 3D al computer con realizzazione di rendering foto-realistici, tramite utilizzo di diversi software di modellazione come Autocad, Archicad, Rhino e Blender.

Audiovisivo e Multimediale

Studio della disciplina e applicazione pratica.

Studio della comunicazione visiva con particolare riferimento ai linguaggi della grafica, fotografia e cinematografia.

L'alunno impara a realizzare vari elaborati multimediali e audiovisivi utili nel web, nel cinema, nel settore radio-televisivo e dello spettacolo, settori pubblicitari, marketing, editoria, fumetto, fotografia, illustrazione classica e digitale, nella grafica.

I software Adobe sono a disposizione degli studenti e sono quelli maggiormente utilizzati per l'animazione, il disegno, il montaggio, il fotoritocco, la grafica 2D, l'impaginazione.

Inoltre, è presente a scuola una sala pose attrezzata con macchine fotografiche a disposizione degli studenti.

COMPETENZE BASE CHE ACQUISIRAI

- Corretta impostazione del disegno
- Uso del chiaro scuro
- Tecniche grafiche e pittoriche
- Produzione di bassorilievo, alto rilievo e tutto tondo
- Corretta rappresentazione geometrica
- Visione tridimensionale
- Tecniche specifiche di ogni indirizzo e uso di nuove tecnologie
- Uso di materiali diversi

**Porta qui
la tua passione
per l'arte!**



imparerai...

AD ESPRIMERE LA TUA CREATIVITÀ

a dare vita alle tue idee

**AD USARE MATERIALI E TECNICHE
TRADIZIONALI E NUOVE**

a riconoscere l'arte e a fare arte

**A GESTIRE UN ITER PROGETTUALE
IN AUTONOMIA.**

L'importanza dei TUTOR...ma chi sono?

Per aiutare i nuovi alunni di prima ad organizzarsi all'interno di questa nuova realtà e per conoscere meglio le dinamiche della scuola, all'interno dell'istituto sono presenti le figure dei tutor, studenti del triennio che si occupano dell'accoglienza delle classi prime.

MA COSA POTRÒ FARE DA GRANDE?

Le attività di alternanza possono aiutarti a scegliere!

Durante il TRIENNIO, per far capire agli studenti le prospettive lavorative che offre il Liceo Artistico, vengono attivati degli **stage** in laboratori e aziende.

Gli alunni verranno **coinvolti in attività** all'interno e all'esterno della scuola.

Queste attività comprendono **incontri con professionisti, visite in aziende specifiche, partecipazione a convegni, partecipazione a concorsi e adesione a progetti locali e nazionali** e vengono proposte collaborazioni con enti. In alcuni casi vengono organizzati **viaggi studio all'estero**.

Se voglio proseguire gli studi ?

- Accademia di Belle Arti
- Corsi Universitari legati al mondo dell'arte
- Accademie specifiche legate al mondo del cinema e dello spettacolo
- Corsi di specializzazione post-diploma
- Istituti per il design
- I.S.I.A. - Ist. Superiore Industrie Artistiche

Lo studente alla fine del percorso scolastico potrà scegliere senza vincoli né restrizioni la carriera professionale o universitaria.



Il Liceo non si ferma qui! Vengono proposte dal Liceo altre attività interessanti:

TEATRO/CORO

Ogni anno a scuola, viene formato un gruppo di teatro, che organizza manifestazioni e rappresentazioni sia in italiano che in lingua straniera.

Si organizzano inoltre, collaborazioni con altre scuole.

ATTIVITA' SPORTIVE

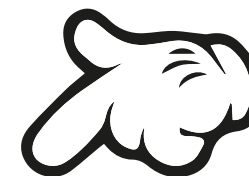
Si organizzano interessanti e coinvolgenti **attività extrascolastiche legate allo sport**: un'ottima occasione per mettere alla prova le proprie capacità, per conoscere nuovi amici e scoprire il nostro territorio: Sci, Trekking – terme, Tchoukball, vela.

Vengono svolte infine attività di potenziamento disciplinare: rugby, danza irlandese, giocoleria, difesa personale, balli caraibici, tennis.

Inoltre, in collaborazione con le associazioni di **volontariato** presenti sul territorio, si tengono corsi di tecniche di **primo soccorso e BLS** rivolti ai ragazzi del triennio, corsi con esperti sul corretto stile di vita e tutela della salute.

VIAGGI DI ISTRUZIONE-VISITE DIDATTICHE

Tutti i viaggi di istruzione, le uscite e le visite didattiche sono finalizzate ad approfondire tematiche legate al percorso di studi ed in genere alle tematiche artistiche. Pertanto durante l'anno si alterneranno **brevi uscite di mezza giornata o di un giorno** per andare a visitare **mostre** ma anche **aziende di settore** o partecipare a manifestazioni, con **viaggi di più giorni sia in Italia che all'estero** seguendo sempre dei percorsi artistici guidati o eventi culturali.



CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE

Il nostro Liceo permette anche di sviluppare e quindi verificare il grado di conoscenza e operatività linguistica raggiunto nell'ambito della lingua inglese.

Le organizzazioni che gestiscono gli esami - enti certificatori - propongono tipologie di esame diversificate, in funzione del livello delle competenze che si desidera sottoporre a verifica (Cambridge B1/B2/C1).

ERASMUS +

Progetto di mobilità internazionale riservato agli studenti del quarto anno.

VIRGILIO XXL

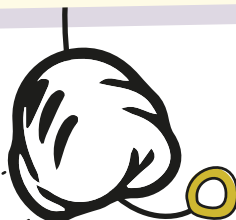
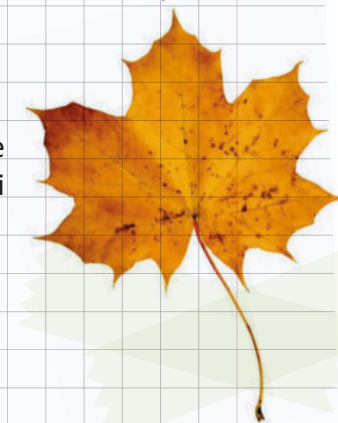
Progetto extracurricolare per attività integrative (corsi di preparazione universitario, sportello DSA, attività ludico-ricreative, attività musicali, corsi di approfondimento all'uso di Google Workspace).

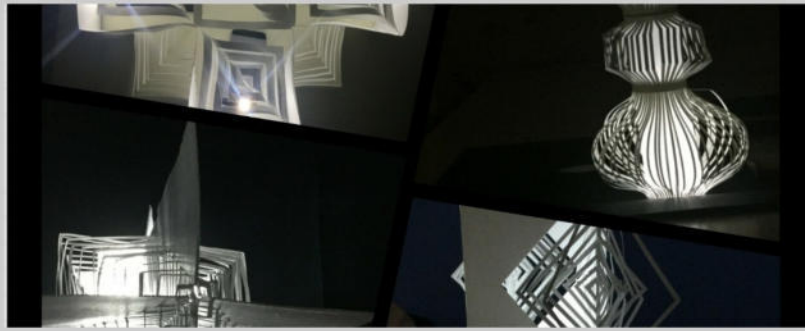
MOSTRE/CONCORSI

Partecipazione ad eventi di carattere locale, regionale e nazionale come Artex, Fornace Pasquinucci, Biennale dei Licei Artistici, Concorsi di Save The Children, New Design, etc.

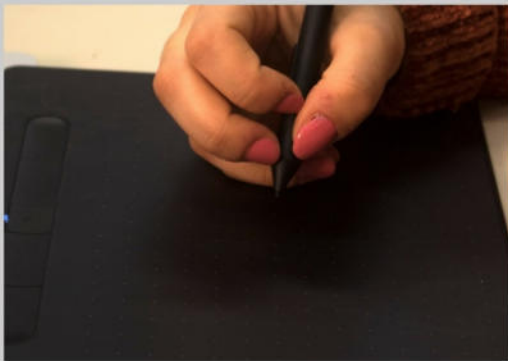
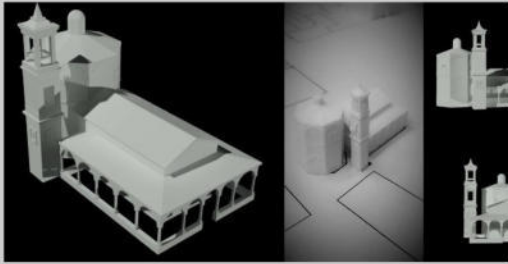
VIRGILIO SOSTENIBILE

Questo progetto riguarda le molteplici iniziative legate alla tutela dell'ambiente, al rispetto degli spazi della scuola, al corretto riciclo dei rifiuti scolastici e alla promozione degli eventi sulla sostenibilità.





GALLERIA



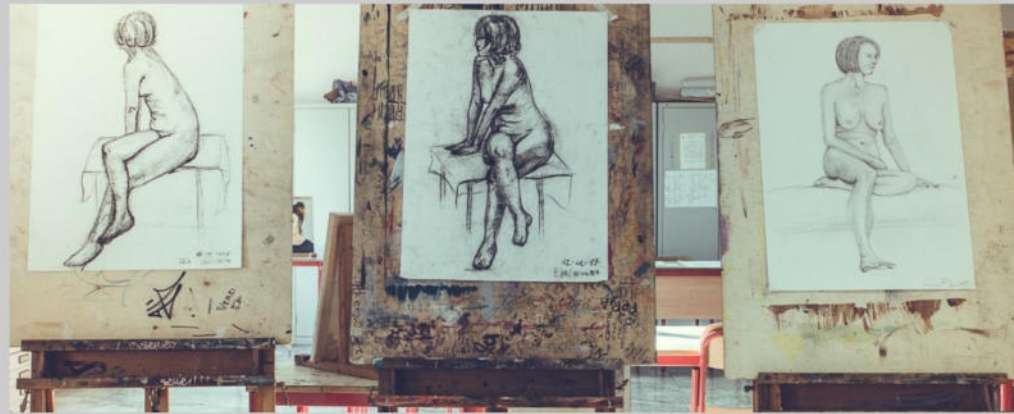
LICEO ARTISTICO

LICEO ARTISTICO



GALLERIA





LICEO ARTISTICO IIS VIRGILIO EMPOLI

GALLERIA

